

РЕЦЕНЗИЯ

дана
на методическую разработку
«Формирование нравственно-патриотического воспитания дошкольников по средством
проектной деятельности».
разработанную воспитателями МАДОУ № 9, г. Армавир,
Давыдовой Дарьей Александровной и
Глеужевой Мариет Ибраимовной.

Актуальность и своевременность создания методической разработки «Формирование нравственно-патриотического воспитания дошкольников по средством проектной деятельности» авторским коллективом воспитателей Давыдовой Дарьей Александровной и Глеужевой Мариет Ибраимовной очевидна. Так как в современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни российского общества, одной из актуальных проблем является патриотическое воспитание подрастающего поколения. Быть патриотом – значит ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Именно благодаря данной разработке воспитатели смогут сформировать это сложное чувство у дошкольников, когда закладываются основы ценностного отношения к окружающему миру, которые формируется в ребенке постепенно, именно через воспитания любви к близким, к детскому саду, к родным местам, родной стране.

Одной из основных задач воспитания, согласно ФГОС ДОО – является формирование чувств ребенка, в том числе и патриотических, с первых лет жизни. Ребенок не рождается добрым или злым, нравственным или безнравственным. Какие качества разовьются у ребенка, зависит от родителей и окружающих его взрослых. От того, какими впечатлениями и знаниями его обогащают.

Представленный методический материал имеет точную нацеленность на определенную категорию детей, описывает действия педагога, опирается на анализ своего педагогического опыта, содержит ссылки на авторов и источники, идеи и материалы которых использованы в работе над методической разработкой. Важно отметить, что методический материал способствует повышению качества образования. Анализ структуры, логика изложения материала, его обоснованность и целостность содержания позволяет сделать вывод о его практической значимости.

Методическая разработка «Формирование нравственно-патриотического воспитания дошкольников по средством проектной деятельности» является авторской работой, оформлена в соответствии с требованиями и рекомендациями для подобного вида работ. Материал имеет четкую структуру, содержит необходимые компоненты. Педагогами теоретически обоснованы и составлены комплексы упражнений, дидактических игр, направленных на развитие чувства ответственности и гордости за достижения России; формирование толерантности, чувства уважения и принятия других людей, народов, их традиций у детей дошкольного возраста.

Данная методическая разработка представляет практический интерес - может быть рекомендована для применения работникам дошкольных образовательных учреждений (музыкальных руководителей, воспитателей, психологов, логопедов), руководителям детских творческих коллективов и педагогам системы дополнительного образования по работе с детьми дошкольного возраста в направлении формирования нравственно-патриотических чувств.

6.07.2023 г.

к.п.н., доцент кафедры социальной,
специальной педагогики и психологии
ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»



Бюджетное учреждение Чувашской Республики
дополнительного профессионального образования
«Чувашский республиканский институт образования»
Министерства образования Чувашской Республики

**ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ:
ПЕДАГОГ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ, ОБЩЕСТВО – 2023**

Материалы
Всероссийской научно-практической конференции
с международным участием
(Чебоксары, 25 августа 2023 г.)

Чебоксары
Издательский дом «Среда»
2023



*Верина
З. Рудометова МНРОУ № 9
В. Корюкчан*

УДК 37.0(082)

ББК 74.0я43

Т33

*Рекомендовано к публикации на основании приказа
Чувашского республиканского института образования
Министерства образования Чувашской Республики №324 от 27.07.2023*

Рецензенты: **Исаев Юрий Николаевич**, д-р филол. наук, ректор БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Министерства образования Чувашской Республики
Петрова Людмила Геннадьевна, канд. пед. наук, доцент БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Министерства образования Чувашской Республики

Редакционная

коллегия: **Мурзина Жанна Владимировна**, главный редактор, канд. биол. наук, проректор БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Министерства образования Чувашской Республики
Егорова Анна Семёновна, канд. филол. наук, доцент БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Министерства образования Чувашской Республики

Т33 Тенденции развития образования: педагог, образовательная организация, общество – 2023 : материалы Всерос. науч.-практ. конф. с междунар. участием (Чебоксары, 25 августа 2023 г.) / гл. ред. Ж. В. Мурзина; Чувашский республиканский институт образования. – Чебоксары : Среда, 2023. – 332 с.

ISBN 978-5-907688-61-2

В сборнике представлены статьи участников Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвященные актуальным вопросам образовательных процессов. В материалах сборника приведены результаты теоретических и прикладных изысканий представителей научного и образовательного сообщества в области образования.

Статьи представлены в авторской редакции.

ISBN 978-5-907688-61-2

DOI 10.31483/a-10524

© БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования», 2023

© Издательский дом «Среда», 2023



ОГЛАВЛЕНИЕ

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ

<i>Балашов М.В., Мамедова А.Р., Черненко В.В., Ткаченко С.В., Бубнова А.В.</i> Современные технологии и их влияние на образование... 11	11
<i>Давыдова Д.А., Онищенко Л.С., Умерова А.В.</i> Развитие эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста: из опыта работы..... 14	14
<i>Духанова Е.С., Турлянцева Ю.Д., Халеева А.В., Гензе Н.И., Самсонова Н.В.</i> Знакомство с цифрами и другими простейшими математическими понятиями в условиях ДОУ 19	19
<i>Курдубова В.В.</i> Образовательные риски при подготовке иностранных обучающихся в российских образовательных организациях высшего образования..... 21	21
<i>Максимовская А.В., Удовенко С.Ю.</i> Современные подходы к содержанию образования и условиям развития финансовой грамотности детей дошкольного возраста 25	25
<i>Малахинская С.Н.</i> Комплект методических рекомендаций учителю по обучению решения уравнений с параметрами в рамках элективных курсов в основной школе..... 27	27
<i>Мишенина М.В.</i> Способы использования нейросетей на уроках истории и обществознания 33	33
<i>Телешева Н.В.</i> Актуальность психолого-педагогических условий повышения эффективности развития индивидуальных способностей обучающихся 37	37
<i>Щеглова Т.М.</i> Технологии внедрения индивидуальных образовательных маршрутов в системе СПО 40	40
<i>Щедрина Е.В.</i> Цифровые технологии в аграрном образовании 44	44

СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ И ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Гутова С.Г.</i> Образовательная среда и ее роль в процессе социализации современной молодежи..... 48	48
<i>Казакова Т.А.</i> Обучение несовершеннолетних правонарушителей в условиях пенитенциарного учреждения..... 53	53
<i>Качалов В.Ю., Сычева О.В.</i> Проблемы трудоустройства молодых специалистов и выпускников вузов в современной России 57	57
<i>Сергеев Н.Н.</i> Особенности патриотического воспитания молодежи в современной России 61	61
<i>Ярчеева Н.М.</i> Патриотическое воспитание дошкольников через музыкально-образовательную деятельность (из опыта работы).... 64	64

6 Тенденции развития образования: педагог, образовательная организация, общество – 2023



Верно
Заведующий МДОУ
С. В. Кожевникова

завершению самокогнитивной структуры и формированию правильного отношения к обучению и разумной мотивации к обучению.

Список литературы

1. Гуревич П.С. Психология и педагогика: учебник для бакалавров / П.С. Гуревич. – Люберцы: Юрайт, 2016. – 479 с. EDN VTXHNR
2. Редников Д.В. Использование современных технологий для повышения качества образования / Д.В.Редников, А.А. Казыханов, Д.Р. Хлестова // МНИЖ. – 2018. – №1–4 (67).
3. Трайнев В.А. Новые информационные коммуникационные технологии в образовании: информационное общество. Информационно-образовательная среда. Электронная педагогика. Блочно-модульное построение информационных технологий / В.А. Трайнев. – М.: Дашков и К, 2013. – 320 с. EDN TIDFYR
4. Узаков И.А. Информационно-коммуникационные технологии – стратегический ресурс для повышения качества обучения молодежи / И.А. Узаков, А.Г. Байматова // Педагогические науки. – 2016. – №1. – С. 15–17. EDN VWXVVV

Давыдова Дарья Александровна
воспитатель

Онищенко Любовь Сергеевна
воспитатель

Умерова Анна Викторовна
воспитатель

МАДОУ «Д/С №9»
г. Армавир, Краснодарский край

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА: ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ

Аннотация: статья посвящена актуальной теме эмоционального развития, являющегося важной частью гармоничного развития личности в целом. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования в качестве одной из областей развития выделяет социально-коммуникативную область. Человек с высоким эмоциональным интеллектом лучше социализируется в обществе, хорошо понимает настроение других, ему комфортнее общаться с близкими.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, эмоции, базовые эмоции, чувства, колесо Роберта Плутчика, градиент эмоций.

Современные новости очень часто стали изобиловать сообщениями об упадке цивилизованности и безопасности, о стремительной атаке низменных побуждений под влиянием эмоций. Последнее десятилетие стало всплеском ярости и отчаяния происходящего в тихом одиночестве детей работающих родителей, оставленных на попечение телевизоров и интернета. По данным массовых опросов родителей и педагогов видна тенденция усиления неблагополучия в эмоциональной сфере детей нынешнего поколения в сравнении с предыдущим. Они более раздраженные и



непослушные, нервные и склонные к тревоге, более импульсивные и агрессивные, чувствуют себя более одинокими и подавленными.

Именно по этим причинам в последние 10 лет, несмотря на поступающую со всех сторон неутешительную информацию представители учебного мира всерьез занялись изучением мира эмоций. И пришли к выводу, что одним из методов решения проблемы стало бы сведение воедино ума и сердца ребенка. Дать хорошую подготовку по основам эмоционального интеллекта, развивать важнейшие человеческие способности: самопознание, самоконтроль, эмпатию, умение слушать, улаживать конфликты и поддерживать сотрудничество.

Так что же такое эмоциональный интеллект?

Эмоциональный интеллект (далее – ЭИ) – это способность человека понимать эмоции и чувства, называть их, осознавать и принимать внутри себя. Умение проживать и выражать эти чувства экологично, с пользой для себя и другого человека. ЭИ дан человеку от рождения, чувствовать это такая же естественная потребность, как дышать. Почему важно развивать ЭИ? Давайте рассмотрим такие ситуации: у ребенка отобрали игрушку, и он начинает плакать, или кричать, или лезет в драку. Почему? Потому что эмоции! Грусть, или злость, или страх. Мама запретила дочке надеть на улицу любимое платье. Реакция – слезы, крик или обида. Почему? Потому что эмоции. Грусть, недовольство, досада, злость. Большинство проблем ребенка кроется в области эмоций и чувств. Когда ребенок не знает что чувствует – он «реагирует». Когда ребенку свои чувства понятны – он начинает «решать». Как раз та реакция, которую мы, взрослые, часто ждем от маленького ребенка. «Чего расстраиваться, давай исправлять!», – говорим мы взрослые. Но ребенку, чтобы начать исправлять, надо понять свое отношение к случившемуся. Тогда первое, что можно обозначить в качестве аргумента развивать эмоциональный интеллект – это понимание ребенком себя – своего настроения, своих реакций на определенные события и отношения к ним. Когда ребенок знает себя, знает свои предпочтения, свои реакции, ему гораздо проще регулировать собственное поведение.

На опыте «проживания» чувств, ребенок учится понимать чувства других людей. Что это дает? Очень многое. Например, понимание других позволяет развивать компетентность в общении – умение находить общий язык с людьми и поддерживать отношения. Одним из условий полноценного формирования такого важного личностного качества как ответственность, является умение понимать чувства других людей – это позволяет прогнозировать последствия действий ребенка (для родителя, для друга, для самого ребенка). Способность к сочувствию или эмпатии является неизменным залогом успеха в семейной жизни. А сочувствовать может только человек, способный принять чужое чувство, понять его.

С чего же нужно начинать изучение ЭИ? Конечно же с изучения базовых эмоций: радость, грусть, страх, злость, отвращение постепенно добавляя к ним более сложные эмоции используя колесо Роберта Плутчика. Познакомить ребят с базовыми эмоциями нам помог мультфильм «Головоломка» студии Pixar, и создание эмоционального экрана, который помогает нам замечать как меняются эмоции, после тех или иных событий.

Радость – это сильное, яркое чувство. Оно рождается внутри нас, в самый серединке, и целиком заполняет нас теплом и силой, от макушки до пяток, и до самых кончиков пальцев. Радость означает, что сейчас с нами все хорошо, что в эту самую минуту все правильно, что мы тратим силы на что-то важное и становимся от этого еще сильнее.

Когда человек здоров, когда на душе ясно, мы чувствуем себя так, словно растем на глазах, у нас полно сил. Хочется выпрямиться, вытянуться в полный рост; хочется улыбаться и смеяться, прыгать, подскакивает, размахивать руками и даже громко кричать: «Эге-гей! Ого-го! Ха-ха-ха!» Но наша радость может мешать окружающим. К примеру, кому-то рядом совсем не радостно, он думает о чем-то своем. Или человек занят серьезным делом и скакать вместе с нами ему совсем не хочется. Взрослым вообще редко хочется скакать. Зато дети легко присоединяются к чужой радости. Но часто из этого получается что-то не то: один радостный ребенок заденет ненароком своей радостной рукой нос или ухо другого радостного ребенка – и радость на этом заканчивается. Вот почему взрослые стараются остановить слишком шумную детскую радость и вообще относятся к ней подозрительно. Поэтому старайтесь радоваться так, чтобы не пугать тех, кто рядом и не стесняйтесь объяснять, что скачете просто от радости, ведь радостью так хочется делиться! Она как будто сама просится наружу: криком, песней, довольно урчанием... Радость сильнее, когда окружающие радуются вместе с нами, но можно радоваться и в одиночку.

Можно поделиться радостью, как конфетой: когда мы говорим или показываем другому человеку, чему можно порадоваться вместе с нами. Например: «До чего же сегодня прекрасная погода – не правда ли, здорово» или: «Мы выиграли! Ура-ура-ура! Мне так хорошо, порадуйся вместе со мной». Но бывает, что радость одного человека вызывает не ответную радость, а зависть, а то и злость. Это всегда неприятно и обидно: мы хотим поделиться чем-то хорошим, а нас дразнят и стараются испортить удовольствие. Надо учиться защищать свою радость, сохранять ее, потому что она говорит, что с нами сейчас все хорошо. Даже если это кому-то не нравится.

Радость появляется от встречи с чем-то хорошим, но рядом с ней живут и другие чувства: в жизни много всего происходит одновременно, так что нередко приходится и радоваться, и печалиться сразу. Например, мы радуемся победе и огорчаемся, жалея проигравшего; радуемся интересному путешествию и скучаем по друзьям, оставшимся дома. И чаще всего мы сами способны решить, каким чувством дать место в своей душе, а каким – нет.

Грусть или печаль – чувство тихое и неторопливое, оно постепенно нарастает и замедляет тебя. Так порой случается после радостного события. Заканчивается праздник или просто хороший день подходит к концу и на душе становится немного грустно. Печаль говорит, что нет рядом чего-то важного и любимого. Но еще она говорит о том, что ты достаточно взрослый и сильный, чтобы обойтись без того, чего тебе так не хватает, и что ты справишься самостоятельно.

Когда приходит грусть, часто хочется побыть одному. Когда человек грустит, он выглядит отстраненным, погруженным в себя. Кажется, что



*Коллеги вери
ведущий ИИ
Гуровская*

ему никто не нужен: на других не смотрит, не начинает разговор, не просит ни о чем – словно он рассердился или обиделся.

На самом деле грустному человеку нужно разделить свою печаль, но он не всегда знает, как сказать об этом. Грустному человеку очень важно, чтобы его выслушали или просто молча побыли рядом. Поэтому, если твой друг чем-то опечален, скажи ему: «Я вижу тебе грустно. Хочешь, побуду с тобой, погрустим вместе?».

А еще бывает обидно, когда ты грустишь, а тебя стараются взбодрить и развеселить, убеждая подобно Карлсону, что все это «пустяки, дело житейское».

Часто взрослые, видя грустного ребенка, тревожатся: все ли с ним в порядке? Чего ему не хватает? Вдруг он заболел? Или что-то натворил и боится признаться?

И взрослые начинают приставать с вопросами, суют лекарства или стараются занять полезным делом. Чтобы объяснить, что тебе просто грустно так и скажи: «Я грущу по своему другу» (лету, зиме или чему-то другому).

Со злостью знаком каждый человек – такое сильно и обычно неприятное чувства сложно не заметить. Оно буквально вскипает в груди как огонь, вспыхивает как молния или биться наружу, как будто проснулся небольшой вулкан. Злость говорит тебе, что происходит что-то неправильное, с чем ты не согласен, и надо отстоять свое, то, что для тебя важно; надо что-то изменить, переделать или вовсе уничтожить, и у тебя есть для этого все силы. Злость заставляет собраться в кулак, почувствовать свою мощь и порой подсказывает, в каком направлении действовать. Злость означает, что есть некая препятствия между тобой и цели, твоим желанием. Что делать с препятствиями? Злость предлагает кратчайший путь, торопит тебя: Действуй! Не раздумывай!

Сильно разозленный человек не чувствует боли: это древнее качество злости было полезно в те времена, когда людям приходилось много драться жестокими врагами – саблезубым и тиграми, например. Есть ли слушать лишь свою злость и не думать, то легко принимать самые короткие решения. Просто убери, что мешает, просто делай что хочешь! Но результат рискует оказаться никуда не годным, а если злость совсем не слушать и стараться ее не замечать, то можно прозевать назревающую неприятность и не заметить своего настоящего желания. Если человек не осознает свою злость, ему самому становится плохо – можно и заболеть от собственной злости. Нам необходимо научиться видеть не только свою злость, но и злость другого человека, потому что сталкиваться с чужой злостью неприятно, а порой опасно! Злость многолика и нередко приносит неприятности если не умеешь с ней обращаться!

Страх – важное, древнее чувство, он знаком каждому человеку и зверю. Он заставляет нас задуматься, действительно ли все вокруг безопасно и надежно. Страх появляется как вспышка-раз и сердце замерло, а потом застучало быстрее, все тело вздрогнуло и напряглось! Страх предупреждает, что тебе вероятно грозит опасность и надо успеть к ней подготовиться. Нужно быстро сообразить, как защищаться или как спастись: убежать или нападать, притворяться или хитрить или спрятаться по-дальше, звать на помощь или придумывать объяснения. Опасаться чего-либо разумно, а не стыдно. Весь вопрос в том, что делать, когда тебе страшно.



Страх – чувство неприятное: он торопит тебя что-то скорей предпринять, но тут же отнимает силы. И чем ты становишься слабее, тем сильнее твой страх. Поэтому очень важно вовремя осознать, чего ты боишься. Страх приходит двумя путями: или ты сам пугаешься, или тебя пугает кто-то другой.

Хорошо помогает расслабиться громкий крик, но если кричать или петь неудобно, то можно глубоко подышать. Чтобы страх превратился в уверенность, используй три средства:

- 1) внимательность и осторожность;
- 2) друзья и помощники (родители тоже считаются);
- 3) собственный опыт и знание своих сильных сторон и возможностей.

Отвращение – одно из неприятных чувств. Оно показывает, что тебе пришлось соприкоснуться очень близко с чем-то совершенно тебе не подходящим. Тебе становится противно и хочется встряхнуть, выбросить, выплюнуть – словом избавиться от того, что вызвало отвращение. Отвращение можно чувствовать и тогда, когда ты слышишь чьи-то слова, или видишь что-то, чего тебе совсем не хочется видеть или слышать. Отвращение напоминает нам: «Несмотря на то что я это вижу, слышу или чувствую, я этого не хочу мне не нравится». Отвращение заметить не трудно, когда другому человеку что-то противно, отвращение обычно прямо так и написано на лице: нос морщится, а рот кривится, как будто человек хочет плюнуть, он старается отвернуться от неприятного, отвести взгляд. Это служит знаком для тебя: не ходи туда, там что-то плохое или не делай так, мне совсем не нравится, так что отвращение – это своего рода стоп-кран.

После изучения базовых эмоций мы научились определять градиент эмоций (от менее интенсивного проявления к более интенсивному) используя пальчики на руках. Ребенок показывает на пальцах насколько пальцы испытывает ту или иную эмоцию. Балл – это абстрактное понятие для ребенка, а пальцы это понятно и этот инструмент всегда под рукой.

Например: «На сколько пальцев ты злишься? Злость на низких градиентах определяется, как досада (1–3 пальца), на средних, как злость (4–7 пальцев), на высоких, как ярость (8–10 пальцев).

Далее взрослый обязательно должен спросить: «Как я могу тебе помочь? Что мы можем сделать, чтобы эту эмоцию снизить?». Этот прием работает на снижение градиента эмоций, так как мы называем, что чувствует ребенок и просим его понять, насколько он чувствует свою эмоцию (продиагностировать ее). В этот момент ребенок подключает свой разум, тем самым беря эмоции под контроль. Прием работает в разных форматах, не обязательно на низких или высоких градиентах.

Список литературы

1. Готтман Д. Эмоциональный интеллект ребенка. Практическое руководство для родителей / Д. Готтман, Д. Деклер; пер. с англ. Г. Федотовой. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015. – ISBN 978-5-00057-384-6
2. Кедрова Н. Азбука эмоций / Н. Кедрова. – М.: Редкая птица, 2022. – 112 с. ISBN 978-5-6042829-0-8
3. Шиманская В.А. Где живут эмоции? Практические задания для развития эмоционального интеллекта / В.А. Шиманская. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2021. – 104 с. ISBN: 978-5-00146-396-2



Кедрова Н.
Журналист



Чувашский институт образования
Чувашской Республики

Чебоксары
07.09.2023 г.

Номер документа
107793.1



Сертификат

Настоящий документ подтверждает, что

Давыдова Дарья Александровна

является участником Всероссийской научно-практической конференции с международным участием
«Тенденции развития образования: педагог, образовательная организация, общество – 2023» (25.08.2023)

и автором научной работы

«Развитие эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста: из опыта работы»

ISBN 978-5-907688-61-2

Мурзина Жанна Владимировна

кандидат биологических наук, проректор БУ ЧР ДПО «Чувашский республиканский институт образования» Министерства Чувашии

Создано официальным партнером Издательский дом «Среда» (сете.рhstreda.com)

ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ

награждается

Давыдова
Дарья Александровна

воспитатель
МАДОУ 9 г. Армавир

Международного конкурса
имени Льва Выготского
2021–2022 гг.



Е.Е. Рыбакова

президент, член совета
и сооснователь Рыбаков Фонда

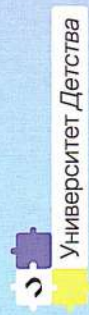


НАСТОЯЩИЙ СЕРТИФИКАТ ПОДТВЕРЖДАЕТ

Давыдова Дарья Александровна

из МАДОУ 9 г. Армавир, Краснодарский край

Участвовал(а) в работе Летней школы
Международного конкурса имени Льва Выготского.
Надеемся на дальнейшее сотрудничество.



Екатерина Рыбакова,
президент и сооснователь Рыбаков Фонда

АГЕНТСТВО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ИНИЦИАТИВ



VOLGA
EDUCATION
GROUP



ДИПЛОМ

I степени

*VI Всероссийского конкурса
«100 лучших методических разработок России – 2019»
в системе дошкольного образования*

награждается

Давыдова

Дарья Александровна

**Методическая разработка проекта
для детей подготовительной группы**

«Герои - кто они?»

Председатель
организационного комитета

А. В. Харченко, к.п.н.
М. П.



Москва, 2019

 Педагогический кубок

ДИПЛОМ

Награждается победитель (II место)
Всероссийской блиц-олимпиады

**Давыдова
Дарья Александровна**

Воспитатель, МАДОУ 9 г.Армавир

За участие в олимпиаде: Совокупность обязательных требований к дошкольному
образованию по ФГОС

Дата участия в олимпиаде: 06.10.2021, номер диплома: 2997181

Редактор сетевого издания
"Педагогический кубок"
Русман Аркадий Львович





**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД АРМАВИР**

ПРИКАЗ

от 08.12.2021

№ 813

г. Армавир

**Об итогах муниципального этапа
краевого конкурса проектов «Я – творец!»**

С целью повышения мотивации педагогов дошкольных образовательных организаций работать в соответствии с принципами, заложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, поддержки их творческой инициативы при взаимодействии с родительским сообществом в рамках экологического воспитания дошкольников на основании приказа управления образования администрации муниципального образования город Армавир от 15 ноября 2021 года № 735 «О проведении муниципального этапа краевого конкурса проектов «Я – творец!» с 16 ноября по 03 декабря 2021 года проводился муниципальный этап краевого конкурса проектов «Я – творец!» (далее – Конкурс).

В Конкурсе приняли участие педагоги из 22-х дошкольных образовательных организаций: МАДОУ №№ 5, 6, 9, 10, 11, 12, 15, 16, 21, 25, 28, 29, 42, 43, 48, 58 и МБДОУ №№ 8, 20, 24, 26, 55, 57. На Конкурс предоставлены видеоролики, демонстрирующие продукты деятельности, созданные руками детей при взаимодействии со взрослыми.

Жюри отметило, что воспитанники дошкольных образовательных организаций были полностью вовлечены в создание продукта, в процессе работы минимально использовались готовые (покупные) материалы. Изготовленные игры и пособия соответствуют требованиям безопасности. Вместе с тем, в видеороликах слабо отражены замыслы и идеи детей при создании продукта.

На основании вышеизложенного, в соответствии с Положением Конкурса на основании решения жюри п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить решение жюри Конкурса (приложение №1)
2. Наградить грамотами управления образования администрации муниципального образования город Армавир победителей и призеров Конкурса.
3. Объявить благодарность за высокий профессионализм и активную работу членам жюри Конкурса (приложение № 2).



4. Директору муниципального казенного учреждения «Центр развития образования и оценки качества» О.В. Мартыновой направить информацию о победителях муниципального этапа Конкурса в государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» Краснодарского края до 10 декабря 2021 года.

5. Контроль за выполнением приказа возложить на главного специалиста управления образования администрации муниципального образования город Армавир Г.В. Егорову.

6. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Начальник управления
образования администрации
муниципального образования
город Армавир

T.V. Мирчук

Проект подготовлен и внесён :
Главным специалистом
управления образования
администрации муниципального
образования город Армавир

Г.В. Егоровой



ПРИЛОЖЕНИЕ № 1
к приказу управления образования
администрации муниципального
образования город Армавир
от _____ № _____

**Решение жюри
муниципального этапа краевого конкурса проектов
«Я – творец!»**

№ п/п	ФИО, должность	Место работы	Место
1	Гречкина Елена Александровна, воспитатель	МБДОУ № 20	Победитель, I место
2	Орлова Мария Станиславовна, воспитатель Сидоренко Ольга Игоревна, воспитатель	МБДОУ № 26	Победитель, I место
3	Давыдова Дарья Александровна, воспитатель Никуленко Александра Сергеевна, воспитатель	МАДОУ № 9	Призер, II место
4	Сердюк Татьяна Геннадьевна, воспитатель	МАДОУ № 16	Призер, II место
5	Ханина Зоя Анатольевна, воспитатель	МАДОУ № 25	Призер, III место
6	Жванко Вера Геннадьевна, воспитатель Курицына Евгения Петровна, воспитатель	МАДОУ № 21	Призер, III место

Главный специалист
управления образования
администрации муниципального
образования город Армавир



Г.В. Егорова



МАДОУ № 9
В Торовск

Общество с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

342414297904

Документ о квалификации

Регистрационный номер

78/71-1484

Города

Санкт-Петербург

Дата выдачи

30 апреля 2021 года

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Давыдова

Дарья Александровна

прошла(а) повышение квалификации в (на)

отделении дополнительного профессионального образования
Общества с ограниченной ответственностью
«Центр непрерывного образования и инноваций»
в период с 16 апреля 2021 года по 30 апреля 2021 года

по Автономительной профессиональной программе

«Развитие дошкольников в соответствии с федеральным
государственным образовательным стандартом
дошкольного образования»

в объеме



Руководитель

В.В.Завражкин

Секретарь

Л.В.Суслова

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Частное образовательное учреждение
дополнительного профессионального
образования «Армави́рская академия
профессионального образования»

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Давыдова

Дарья Александровна

с 03 июля 2023 по 17 июля 2023

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

232413899750

прошел(а) повышение квалификации по
дополнительной программе повышения
квалификации:

«Внедрение ФОП дошкольного образования»

Документ о квалификации

Регистрационный номер
0133

Города
Армавир

Дата выдачи
17 июля 2023 года

в объеме 72 часа



Руководитель
Секретарь



Гулина Н.П.
Чупинко С.С.



ГРАМОТА

Награждается

Давыдова

Дарья Александровна,

воспитатель МАДОУ № 9,

*за высокий профессионализм, многолетний
добросовестный труд, личный вклад в развитие
системы дошкольного образования муниципального
образования город Армавир*

Начальник управления образования
администрации муниципального
образования город Армавир



Т.В. Мирчук

Приказ управления образования от 25 августа 2022 года № 575



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

**ДАВЫДОВА
Дарья Александровна,**

воспитатель

**муниципального автономного дошкольного
общеобразовательного учреждения детского сада №9**

**за особые отличия и вклад в развитие муниципальной
системы образования и в связи с празднованием Дня учителя
и Дня дошкольного работника**

**Начальник управления
образования администрации
муниципального образования
город Армавир**



Т.В.Мирчук

Армавир, 2022 год